

# 美術學院

## 考生應試共同規定 暨 面試時間表

### 考生應試共同規定：

- 一、請攜帶**准考證**及**身分證正本**供報到查驗，未攜帶者不准入場。
- 二、為因應嚴重特殊傳染性肺炎（COVID-19）防疫，請考生**自備口罩並必須於面試時配戴**、建議攜帶健保卡。考生若有發燒或嚴重咳嗽等症狀，應主動告知試務人員。
- 三、考生須於表定面試時段開始前 15 分鐘至**美術系館正門**候位區等候，叫號未到者將先跳過待補；遲到逾 20 分鐘者，取消面試資格、該科不予計分。  
※水墨、雕塑主修考生面試之報到查驗及應試地點為本院**地下美術館**。
- 四、考生聽取叫號後，請上前並配合量測體溫，試務人員查驗身分時，配合暫時取下口罩，進入試場前進行手部消毒。完成前述過程後始得進入試場。
- 五、若測量體溫達 38.0 度（含）以上或有咳嗽等呼吸道症狀，須配戴口罩，由試務人員引導就醫或移至備用試場應考，面試順序將視現場情況進行調整。
- 六、考場區域禁止拍照攝影，試場內嚴禁使用或攜帶通訊及影音攝錄設備。除簡章規定之面試個人資料外，其餘物品請置於場外指定置物箱或交由陪同人員保管，禁止攜入試場。※若簡章無規定面試個人資料則免攜帶。
- 七、為因應防疫，建議親友減少陪考，且陪考人員嚴禁進入考場區域。
- 八、未盡事宜，依教育部與本校招生考試及防疫相關規範辦理。

### ◎ 美術學系碩士班水墨、雕塑主修考生（含同行之協助佈展人員）**佈展規定**：

1. 考生及同行之協助佈展人員（2 名為限），請先行於面試當日上午 8:30 至 11:30 間（自行評估後續佈展所需時間）至本院**地下美術館**報到處完成**佈展前報到查驗作業**。協助佈展人員須於考生報到時登記資料並配戴核發之識別證。所有人員必須配戴口罩，並配合測量體溫，方得進入**地下美術館**佈展。
2. 面試當日上午 8:30 至 11:30，考生務必將作品運抵本院**地下美術館**，並佈置於標有考生本人准考證號碼格內、並且**須佈置完成**，逾時視同放棄作品審查。
3. 考生本人及同行之協助佈展人員，若測量體溫達 38.0 度（含）以上或有咳嗽等呼吸道症狀，須配戴口罩，由試務人員引導就醫或移至備用場地佈展。若僅考生本人有前述症狀，須委託同行之協助佈展人員進入地下美術館佈展，考生本人不得入館，其面試移至系館備用試場進行，面試順序將視現場情況進行調整。
4. 佈展區域禁止拍照攝影，館內非經同意嚴禁使用通訊及影音攝錄設備。

112 學年度碩博士班招生考試

# 美術學系博士班

## 面試時間表

考試日期

112 年 3 月 2 日 (星期四)

考生類別

准考證號碼

面試時段

面試地點

美術學系博士班

821001

821002

821003

09:00~09:45

821004

821005

821006

09:55~10:40

821007

821008

821009

10:50~11:25

美術系館

112 學年度碩博士班招生考試

# 藝術跨域研究所

面試時間表

## 策展實踐主修

考試日期	112 年 3 月 3 日 (星期五)		
考生類別	准考證號碼	面試時段	面試地點
藝術跨域研究所 【策展實踐】	221001~221005	09:00~09:30	美術系館
	221006~221010	09:30~10:00	
	221011~221015	10:10~10:40	
	221016~221021	10:40~11:16	

## 創作實踐主修

考試日期	112 年 3 月 3 日 (星期五)		
考生類別	准考證號碼	面試時段	面試地點
藝術跨域研究所 【創作實踐】	222001~222005	13:00~13:30	美術系館
	222006~222010	13:30~14:00	
	222011~222015	14:10~14:40	
	222016~222020	14:40~15:10	
	222021~222025	15:20~15:50	
	222026~222030	15:50~16:20	
	222031~222036	16:30~17:06	

112 學年度碩博士班招生考試  
美術學系碩士班  
版畫主修

面試時間表

考試日期	112 年 3 月 3 日 (星期五)		
考生類別	准考證號碼	面試時段	面試地點
美術學系碩士班 【版畫】	217001~217005	09:00~09:30	美術系館
	217006~217010	09:30~10:00	
	217011~217017	10:10~10:52	

- ◎ 考生須攜帶原作審查：無須佈展，自行攜帶原作 5 件，其中版畫作品至少 1 件，考場備有畫架與桌面可供陳列。  
◎ 作品須能通過考場入口（入口高約 195 公分、寬約 85 公分）。

112 學年度碩博士班招生考試  
美術學系碩士班  
藝術史與視覺文化主修

面試時間表

考試日期	112 年 3 月 3 日 (星期五)		
考生類別	准考證號碼	面試時段	面試地點
美術學系碩士班 【藝術史與視覺文化】	211001~211005	13:10~13:40	美術系館
	211006~211010	13:40~14:10	

112 學年度碩博士班招生考試

美術學系碩士班

雕塑主修

面試時間表

考試日期	112 年 3 月 3 日 (星期五)		
考生類別	准考證號碼	面試時段	面試地點
美術學系碩士班 【雕塑】	216001~216005	13:10~13:40	地下美術館
	216006~216013	13:40~14:28	

- ◎ 考生及同行之協助佈展人員 (2 名為限)，須先行於面試當日上午 8:30 至 11:30 間 (自行評估後續佈展所需時間) 至本院 **地下美術館** 報到處完成 **佈展前報到查驗作業**。協助佈展人員須於考生報到時登記資料並配戴核發之識別證。所有人員必須配戴口罩，並配合測量體溫，方得進入 **地下美術館** 佈展。
  - ◎ 面試當日上午 8:30 至 11:30，考生務必將作品運抵本院 **地下美術館**，並佈置於標有考生本人准考證號碼格內、並且須佈置完成，逾時視同放棄作品審查
  - ◎ 佈置空間提供牆面約寬 250 x 高 240 公分、地面約 250 x 300 公分。場地嚴禁建築結構鑽孔、敲鑿、破壞及粉刷。佈展工具或檯座須考生自備，現場僅提供推車 (限重 250 公斤)、鋁梯輪流使用。
  - ◎ 個人牆面 (木牆、無畫軌) 可就佈展需求適度安裝掛畫零件，並於撤件時復原牆面、經試務人員檢查後始得離場。復原材料與工具須考生自備。
  - ◎ 佈置完成須立即離場，嚴禁觸摸其他考生作品，若有任何損壞須自行負責。
  - ◎ 考生須於表定面試時段開始前 15 分鐘至 **地下美術館** 入口候位區等候，依序叫號時未到者將先跳過待補；遲到逾 20 分鐘者，取消面試資格、該科不予計分。
- ※面試之報到查驗程序與試場規範須遵守本院「考生應試共同規定」。
- ◎ 考生須於全體雕塑主修考生面試結束後當日 17:00 前撤件完畢，並依試務人員指示恢復場地原貌，本校不負責保管作品。

112 學年度碩博士班招生考試

# 美術學系碩士在職專班

## 面試時間表

考試日期

112 年 3 月 4 日 (星期六)

考生類別

准考證號碼

面試時段

面試地點

美術學系  
碩士在職專班

771001~771005

08:30~09:00

771006~771010

09:00~09:30

771011~771015

09:40~10:10

771016~771020

10:10~10:40

771021~771025

10:50~11:20

771026~771030

11:20~11:50

771031~771037

12:00~12:42

美術系館

112 學年度碩博士班招生考試  
美術學系碩士班  
複合媒體主修

面試時間表

考試日期

112 年 3 月 4 日 (星期六)

考生類別

准考證號碼

面試時段

面試地點

美術學系碩士班  
【複合媒體】

215001~215005

08:30~09:00

215006~215010

09:00~09:30

215011~215015

09:40~10:10

215016~215020

10:10~10:40

215021~215025

10:50~11:20

215025-215030

11:20~11:50

215031-215037

12:00~12:42

美術系館



112 學年度碩博士班招生考試

美術學系碩士班

水墨主修

面試時間表

考試日期	112 年 3 月 4 日 (星期六)		
考生類別	准考證號碼	面試時段	面試地點
美術學系碩士班 【水墨主修】	213001~213005	13:10~13:40	地下美術館
	213006~213010	13:40~14:10	
	213011~213017	14:20~15:02	

- ◎ 考生及同行之協助佈展人員 (2 名為限), 須先行於面試當日上午 8:30 至 11:30 間 (自行評估後續佈展所需時間) 至本院地下美術館報到處完成佈展前報到查驗作業。協助佈展人員須於考生報到時登記資料並配戴核發之識別證。所有人員必須配戴口罩, 並配合測量體溫, 方得進入地下美術館佈展。
- ◎ 面試當日上午 8:30 至 11:30, 考生務必將作品運抵本院地下美術館, 並佈置於標有考生本人准考證號碼格內、並且須佈置完成, 逾時視同放棄作品審查。
- ◎ 佈置空間提供牆面約寬 250 x 高 240 公分、地面約 250 x 300 公分。場地嚴禁建築結構鑽孔、敲鑿、破壞及粉刷。佈展工具、檯座或掛畫零件等須考生自備, 現場僅提供推車 (限重 250 公斤)、鋁梯輪流使用。
- ◎ 個人牆面 (木牆、無畫軌) 可就佈展需求適度安裝掛畫零件, 並於撤件時復原牆面、經試務人員檢查後始得離場。復原材料與工具須考生自備。
- ◎ 佈置完成須立即離場, 嚴禁觸摸其他考生作品, 若有任何損壞須自行負責。
- ◎ 考生須於表定面試時段開始前 15 分鐘至地下美術館入口候位區等候, 依序叫號時未到者將先跳過待補; 遲到逾 20 分鐘者, 取消面試資格、該科不予計分。  
※面試之報到查驗程序與試場規範須遵守本院「考生應試共同規定」。
- ◎ 考生須於全體水墨主修考生面試結束後當日 17:00 前撤件完畢, 並依試務人員指示恢復場地原貌, 本校不負責保管作品。



112 學年度碩博士班招生考試  
美術學系碩士班  
繪畫主修

面試時間表

考試日期	112 年 3 月 5 日 (星期日)		
考生類別	准考證號碼	面試時段	面試地點
美術學系碩士班 【繪畫】	214001~214005	08:30~09:00	美術系館
	214006~214010	09:00~09:30	
	214011~214015	09:40~10:10	
	214016~214020	10:10~10:40	
	214021~214025	10:50~11:20	
	214026~214030	11:20~11:50	
	214031~214035	13:10~13:40	
	214036~214040	13:40~14:10	
	214041~214045	14:20~14:50	
	214046~214050	14:50~15:20	
	214051~214055	15:30~16:00	
214056~214061	16:00~16:36		

- ◎ 考生須攜帶原作審查：無須佈展，自行攜帶原作 1 至 3 件，考場備有畫架與桌面可供陳列。
- ◎ 作品之媒材與尺寸自訂，須能通過考場入口（入口高約 195 公分、寬約 85 公分）。

# 國立臺北藝術大學校園地圖

## Taipei National University of the Arts Map



### ★ 美術學院試場

- 教學與行政
- 展演與藝術
- 餐廳
- 運動休閒
- 宿舍
- B 公車站
- S 停車繳費機

#### 開車交通指引

從台北市區往士林方向，直行承德路左轉接大度路至底，接中央北路四段，左轉至學園路即可抵達。

#### 大眾運輸交通指引

搭乘捷運至捷運關渡站，自1號出口出站，轉乘本校校車或大南客運紅35或紅55抵達國立臺北藝術大學校區即可。搭乘本校校車之乘客請使用悠遊卡或投幣6元。

#### 徒步交通指引

- 搭乘捷運至捷運關渡站，自2號出口出站，行經關渡國小後，往學園路走，約行走15分鐘可抵達。
- 搭乘捷運至捷運忠義站，自1號出口出站，往右直行看到一心路左轉直走，約行走15分鐘可抵達。