

第二章 各學系規定

一、學系規定應繳資料

各學系規定應繳審查資料，不作為報名時之資格條件，資料不全者扣減其相關項目成績，不另通知補件，請考生務必於繳件期限內審慎檢視郵寄或上傳之資料；若逾期未郵寄或未上傳者該科分數以缺考登記，成績概以零分計算，亦不接受補繳、親送方式繳件及退還報名及考試相關費用。如因上述原因致權益受損者，概由考生自行負責。考生繳交之審查資料（含影音連結），應遵守誠信原則，並配合學系規定簽署著作權切結書，如有抄襲、由他人代作、侵害他人著作權或涉及其他不法之情事等，經查屬實時，將依本校校規及相關法律作成處分，考生不得異議。

（一）繳交方式：

1.採「郵寄」方式之學系（美術學系）：

- （1）學系專用信封封面，請至線上報名系統列印，黏貼於 B4 信封上。並將學系規定應繳資料檢查確認後，平放入信封內封妥寄出（以**郵局限時掛號郵戳或超商宅配線上查詢寄送時間為憑**）。考生可於郵件寄送後 3-5 個工作天至網路線上報名系統查詢收件狀況。
- （2）郵寄地址：國立臺北藝術大學【報考學系】收（112301 臺北市北投區學園路 1 號）。

2.採「系統上傳」方式之學系（音樂、傳統音樂、戲劇、劇場設計、電影創作、新媒體藝術、動畫學系及音樂與影像跨域學士學位學程）：

- * 請考生於各學系繳交審查資料截止日前，完成審查資料上傳作業，於繳件截止日前皆可重複上傳，亦即考生若欲修改資料內容時，可將修改後之檔案重新上傳，逾繳件截止時間系統即關閉審查資料上傳功能，一律不得以任何理由要求修改。
- * 如學系要求繳交影音資料，請將資料上傳至 Youtube 影音平臺，並將連結貼入本校線上審查系統中，請務必將上傳的影音資料隱私設定為「不公開（即任何取得連結的使用者都能觀看）」，此外，使用 Youtube 影音平臺請遵守該平臺影音版權相關規定。上傳 Youtube 平臺之影音資料，自本校規定繳件截止日後不得再進行修改或刪除連結。為落實「大學辦理招生規定審核作業要點」第九點規定，考生所上傳審查系統之有效影音連結必須確保自本校繳件截止日起一年內皆可順利點閱瀏覽。如因評審委員評分時無法瀏覽內容，或產生試務爭議時無法調閱原有效影音連結內容而導致考生權益受損，考生應自行負責。

（1）音樂、傳統音樂、戲劇、劇場設計、電影創作、動畫學系及音樂與影像跨域學士學位學程：

- （A）上傳網址請至本校「考生入口網」<https://examinee.tnua.edu.tw/> → 「審查資料」欄位點選「上傳資料」，為避免網路壅塞請儘早上網完成上傳作業。
- （B）審查資料上傳請依學系要求之項目，先行於個人電腦內完成編輯並將資料檔案轉成或合併為一個 PDF 格式檔後再進行上傳作業。PDF 檔案大小以 20MB 為限，製作審查資料 PDF 檔時，資料內容請使用文字或靜態圖

形方式顯示，除學系簡章有特殊規定外，不得加入影音或其他特殊功能（如附件、連結或 Flash 等），若因此致上傳之檔案無法完整呈現，考生應自行負責。

(2) 新媒體藝術學系：

(A) 上傳網址為 <https://signup.newmedia.tnua.edu.tw/>。

(B) 應繳審查資料相關繳交內容請詳見該學系規定。

(二) 各學系規定審查資料繳件截止時間：

學系	繳交方式	繳交資料 簡章頁數	繳件截止日期	備註
音樂學系	系統上傳	第 14 - 15 頁	111 年 11 月 23 日 (三) 17:00 起 111 年 11 月 25 日 (五) 16:00 止	
傳統音樂學系	系統上傳	第 16 頁	111 年 11 月 23 日 (三) 17:00 起 111 年 11 月 25 日 (五) 16:00 止	
美術學系	郵寄	第 17 頁	111 年 11 月 23 日 (三) 起 111 年 11 月 25 日 (五) 止	以郵局限 時掛號郵 戳或超商 宅配線上 查詢寄送 時間為憑
戲劇學系	系統上傳	第 18 頁	111 年 11 月 23 日 (三) 17:00 起 111 年 11 月 25 日 (五) 16:00 止	
劇場設計學系	系統上傳	第 19 頁	111 年 11 月 23 日 (三) 17:00 起 111 年 11 月 25 日 (五) 16:00 止	
電影創作學系	系統上傳	第 20 頁	111 年 11 月 23 日 (三) 17:00 起 111 年 11 月 25 日 (五) 16:00 止	
新媒體藝術學系	系統上傳 ※	第 21 頁	111 年 11 月 23 日 (三) 17:00 起 111 年 11 月 25 日 (五) 23:59 止	
動畫學系	系統上傳	第 22 頁	111 年 11 月 23 日 (三) 17:00 起 111 年 11 月 25 日 (五) 16:00 止	
音樂與影像跨域 學士學位學程	系統上傳	第 23 頁	111 年 11 月 23 日 (三) 17:00 起 111 年 11 月 25 日 (五) 16:00 止	

※ 新媒體藝術學系系統上傳網址：<https://signup.newmedia.tnua.edu.tw/>。

音樂與影像跨域學士學位學程

修業年限	四年	畢業授予學位	藝術學士	招生名額	1 名
報考資格 附加規定	須具備下列所載條件其中之一者，得報考本學程： 一、經濟弱勢、離島、偏鄉、新住民及其子女等，能提出證明自己對於音樂與影像跨域有優異天份或經歷者。 二、實驗教育學生，能夠證明自己對音樂與影像跨域領域有與眾不同的特殊天分之實踐者。				
是否 優先錄取	優先錄取弱勢學生。				
應繳資料	請依規定時間內將下列資料以 PDF 格式上傳至線上審查系統： https://examinee.tnua.edu.tw/ 。 一、音樂與影像原創作品： 長度以 5 分鐘為限。可包含演奏(唱)、編曲、配樂、聲音設計、錄混音製作等，能展現自我特色，並對應學程學習面向的原創作品。 ※注意事項： 1. 作品請先上傳 Youtube 影音平臺，並將連結貼入線上審查系統中。 2. 作品請以「XXX 音樂與影像原創作品」(XXX 為考生姓名)命名。 3. 作品如需分段，請標明時間段落章節 (Time Stamp)。 二、書面資料： 1. 審查資料自我檢核表 (格式請至本學程網站「下載專區」/「招生相關」下載)。 2. 自述：300 字以上，內容應含報考動機、求學經歷、自認應被錄取之理由與考生未來之人生規劃。 3. 在學成績證明：成績證明須加蓋教務處章戳 (或浮水印)。(考生如無法提出高中 (職) 在學成績證明者，得以其他成績證明取代，並於該成績證明內敘明理由。) 4. 音樂與影像原創作品之創作理念、製作過程簡述。 5. 靜態作品：列舉個人代表之原創作品，如文字、書面、譜面呈現，個人規劃或舉辦、參與音樂與影像領域相關之活動圖文照片、專案企劃創意發想等相關文案。作品至多 20 頁。 6. 作品著作權切結書：考生繳交之每件作品須註明作品名稱及勾選其擔任職位或工作。切結書若有虛偽不實者，考生須自負刑責；若於錄取後發現不實者，撤銷錄取資格或予以退學。(切結書格式請至本學程網站「下載專區」/「招生相關」下載) ※上述審查資料請先行於個人電腦內完成編輯，頁面旋轉為方便閱讀方向，並依序排列將資料檔案轉成或合併為一個 PDF 格式檔後再進行上傳作業。PDF 檔案大小以 20MB 為限，製作審查資料 PDF 檔時，資料內容請使用文字或靜態圖形方式顯示，不得加入影音或其他特殊功能 (如附件、連結或 Flash 等)，若因此致上傳之檔案無法完整呈現，考生應自行負責。				
考試項目 及 成績計算 占分比例	考試項目				各項目所占比率 (%)
	一	初試	書面資料審查：就應繳資料加以審查。		20%
	(一) 請於 111 年 11 月 23 日 (三) 17:00 起至 111 年 11 月 25 日 (五) 16:00 止，上傳至線上審查系統 https://examinee.tnua.edu.tw/ 。 (二) 請務必於期限內上傳完成，逾期不接受補件，為避免網路塞車，請儘早上網完成上傳作業。 (三) 初試成績達 80 分始得參加複試 (面試) 進行甄選。 (四) 複試名單將於 111 年 11 月 29 日 (二) 17:00 前公告。				
	二	複試 (面試)	一、演奏 (唱) 一首自選曲。 二、音樂素養與基礎能力測試。 三、口試。		80%
(一) 「面試」當日不接受新增作品資料。 (二) 「面試」科目成績未達「75 分」之錄取標準者不予錄取。					
成績同分 參酌順序	總成績同分參酌科目順序：1. 面試 → 2. 書面資料審查。				
注意事項	一、任何一科目缺考、零分者，不予錄取。 二、本系另提供「本校單獨招生」、「大學繁星推薦入學」及「大學申請入學」等招生管道。				
聯絡資訊	洽詢電話：02-28961000 分機 2716 網址： http://mit.tnua.edu.tw/				