

## 第三章 考試日程

### 一、考試地點：國立臺北藝術大學

### 二、筆試及面試時間公告：

- (一) 筆試時間、面試考試及考場相關資訊，訂於 110 年 3 月 2 日 (二) 15:00 上網公告。  
(二) 公告網址：<http://admissionex.tnua.edu.tw/>。

### 三、筆試考試日期及時間：

- (一) 統一筆試測驗：  
戲劇學系碩士班、劇場藝術創作研究所筆試考科由本校教務處統一規劃筆試試場，統一筆試考試日期訂於 110 年 3 月 12 日 (五) 於本校教學大樓舉辦。
- (二) 各系所小型筆試測驗：
- 1、音樂學系碩士班 (主修：作曲)、舞蹈學系碩士班、電影創作學系碩士班、藝術行政與管理研究所 (一般生)、音樂學系博士班 (主修：作曲、音樂學) 於專業術科考試前將於各系所考場進行小型筆試測驗。
  - 2、戲劇學系碩士班 (主修：戲劇理論、戲劇顧問) 因筆試考試時間重疊無法同時跨主修報考。
  - 3、舞蹈學系碩士班 (主修：舞蹈表演、舞蹈創作) 因小型筆試時間重疊無法同時跨主修報考。
  - 4、音樂學系碩士班 (主修：作曲)、音樂學系博士班 (主修：作曲、音樂學) 面試前測考試時間將於 110 年 2 月 1 日 (一) 公告於音樂學系網頁。
- (三) 應試注意事項：
- 1、考生應試應攜帶准考證及國民身分證正本 (或有效期限內之護照、附加照片之健保卡、汽機車駕照) 入場，未帶者將不得入場應試。
  - 2、考場教室皆不設有時鐘，考生請自行攜帶手錶應試 (請勿使用手機或具計算功能之電子錶)，監試人員不提供報時之工作。相關試場規則請閱讀本簡章附錄三「國立臺北藝術大學試場規則及違規處理辦法」(第 76 頁)。

考試日期		3 月 12 日 (五)			
系所名稱		第一節 8:30   10:10	第二節 10:40   12:20	第三節 13:10   14:50	第四節 15:20   17:20
戲劇學系碩士班 (戲劇理論、戲劇顧問)					中西戲劇 及劇場史
劇場藝術創作研究所	導演組		導演組— 術科筆試		
	表演組			表演組— 術科筆試	
	劇本創作組	劇本創作組— 戲劇概論			

#### 四、各系所面試日期：

##### (一) 碩士班 (面試)

系所名稱		3月12日 (五)	3月13日 (六)	3月14日 (日)	3月15日 (一)	3月16日 (二)	3月17日 (三)
音樂學系碩士班		面試	面試	面試	面試	面試	面試
管絃與擊樂研究所		面試	面試	面試	面試	面試	面試
音樂學研究所		面試	面試	面試	面試	面試	面試
傳統音樂學系碩士班		—	主修考試 (含面試/ 書面審查)	—	—	—	—
美術學系碩士班		面試	面試	面試	面試	面試	面試
藝術跨域研究所		面試	面試	面試	面試	—	—
戲劇學系碩士班		—	面試	面試	面試	面試	面試
劇場藝術創作研究所		—	面試	面試	面試	面試	面試
劇場設計學系碩士班		—	面試	—	—	—	—
舞蹈學系 碩士班	舞蹈表演	—	英文舞蹈文獻 翻譯(筆譯)、 舞蹈表演分析 寫作或舞蹈創 作分析寫作、術 科考試	研究方向提 問(含英文)	—	—	—
	舞蹈創作						
	理論與跨域 身體實踐	—	研究能力 面試	身體即興、書 面資料審查 與提問	—	—	—
新媒體藝術學系碩士班		面試	面試	面試	面試	—	—
電影創作學系碩士班		面試	面試	面試	—	—	—
建築與文化資產研究所		面試(含 研究計畫)	—	—	—	—	—
藝術行政與 管理研究所	一般生	面試(含 研究計畫)	面試(含 研究計畫)	—	—	—	—
	在職生	面試(含 研究計畫)	面試(含 研究計畫)	—	—	—	—
博物館研究所		面試(含 研究計畫)	面試(含 研究計畫)	面試(含 研究計畫)	—	—	—
藝術與人文教育研究所		面試(含 研究計畫)	面試(含 研究計畫)	面試(含 研究計畫)	—	—	—
文創產業國際藝術 碩士學位學程		面試	面試	面試	—	—	—
文學跨域創作研究所		—	面試	面試	—	—	—

※本表僅供考生預先規劃期程參考，實際面試時間將以報名完成後，各系所依實際考生人數排考為準。

※各系所考試時間，得視考生人數予以調整、延長，請考生預留時間。

(二) 碩士在職專班 (面試)

系所名稱	3月12日 (五)	3月13日 (六)	3月14日 (日)	3月15日 (一)	3月16日 (二)	3月17日 (三)
音樂學系碩士在職專班	面試	面試	面試	面試	面試	面試
美術學系碩士在職專班	面試	面試	面試	面試	面試	面試
藝術與人文教育研究所 碩士在職專班	面試 (含 研究計畫)	面試 (含 研究計畫)	面試 (含 研究計畫)	—	—	—

※本表僅供考生預先規劃期程參考，實際面試時間將以報名完成後，各系所依實際考生人數排考為準。  
 ※各系所考試時間，得視考生人數予以調整、延長，請考生預留時間。

(三) 博士班 (面試)

系所名稱	3月12日 (五)	3月13日 (六)	3月14日 (日)	3月15日 (一)	3月16日 (二)	3月17日 (三)
音樂學系博士班	面試	面試	面試	面試	面試	面試
美術學系博士班	面試	面試	面試	面試	—	—
戲劇學系博士班	—	面試	面試	面試	面試	面試
舞蹈學系博士班	—	面試	面試	面試	—	—
文化資產與藝術創新博士班	—	—	—	面試 (含 研究計 畫)	面試 (含 研究計 畫)	—

※本表僅供考生預先規劃期程參考，實際面試時間將以報名完成後，各系所依實際考生人數排考為準。  
 ※各系所考試時間，得視考生人數予以調整、延長，請考生預留時間。